

我眼中的专业

1、该专业近 3-5 年专业建设成果

沈阳建筑大学产品设计专业成立于 1999 年，前身为工业设计专业，2013 年更名为产品设计专业。本专业现拥有中央财政支持地方专项资金项目实验中心，能够更好的将理论与实践教学完美融合，同时进行相关的科学研究和更好的服务地方经济建设。

本专业近年来获取了多项专业建设成果与科研教研成果，在 2014 年辽宁省本科教学专业评价中排名第五，拥有一支学缘结构合理的高水平师资队伍。教师主持并完成省部级科研项目 10 项。“艺术类人才培养模式及就业问题研究”获得中国建设教育协会优秀教研成果奖。在辽宁省高校教学名师的带领下，该专业教师以人才教学为中心，不断培养建设相关行业中的优秀人才。



产品设计专业师生共发表专利 50 余项，科研项目 50 余项，教师团队共计出版教材及专著 20 余本，发表论文 100 余篇。

2、该专业近三年就业工作成绩

工业 4.0 与中国制造 2025 概念的提出，本专业成为与国家经济政策最为密切相关的、并受到国家领导人最为高度关注的文化设计类专业，同时也是覆盖知识结构最广的设计类专业。本专业注重“技术”与“艺术”相融教育的教学研究实践，重点培养善于把握产品美学及文化内涵，重视设计的形式表现与制造技术相结合，具有创造性思维和全流程设计能力，并具备一定的社会人文思考能力的专业设计人才。

本专业学生就业率在 2018 年达 81.40%；2019 年达 95.24%；2020 年达 84.21%；2021 年达 81.82%。

产品设计				
	2021年	2020年	2019年	2018年
就业率	81.82%	84.21%	95.24%	81.40%

毕业后可在企事业单位、专业设计部门、科研单位及高校从事工业产品造型设计、公共艺术设计、城市公共设施的规划与设计及相关的科研、教学工作。

3、优秀在校生眼中的专业理解



(1) 力阳：产品设计 1801 班学生，中共党员，成功推免设计艺术学院研究生。曾获外观设计专利 2 项，2021 辽宁省大学生工业设计竞赛二等奖，辽宁省 2022 届优秀毕业生，2020 年沈阳市优秀大学生等荣誉称号。



(2) 我是产品设计 2001 班的学习委员白雨彤，我眼中的产品设计是一门涉猎广泛的专业，经过两年的学习使我收获颇多。在这里不仅使我们有扎实的手绘制图功底，还精通各种设计软件。产品设计是一个将某种目的或需要转换为一个具体的物理形式或工具的过程，是把一种计划、规划设想、问题解决的方法，通过具体的载体表达出来的一种创造性活动过程，让我们在这个专业里可以实现很多奇思妙想，创造属于自己的产品。我校产品设计专业师资力量雄厚，使我在大学期间不断成长，相信我们在未来的日子定会熠熠生辉。



(3) 我是设计艺术学院产品设计 1901 班武懿，担任班级团支书一职，曾获得一等、二等奖学金、“优秀学生干部”、“三好学生”，团内表彰科技活动先进个人荣誉称号。我认为产品设计是一门集社会科学与自然科学为一体的综合学科，需要我们通过敏锐的洞察能力，发现生活的痛点，基于实际市场调研，通过对所学理论知识的分析运用等一系列复杂严谨的过程，最终创造出符合人类审美，方便人们使用，保障受众人群众安全，舒适健康的产品。



(4) 我是产品设计 1801 班班长张校维，四年专业的学习时光匆匆而过，转眼在产品设计这一专业树荫中也收获了累累硕果。产品设计专业是一门集合人文、科学、心理等多元化于一身的专业，他脱胎于工业设计，在此之上又更进一步拓展了设计的新领域，产品设计无处不在，小到就餐的刀杯碗盏，大到驰骋星河的载人火箭，世间种种无一不显现着产品设计的魅力所在。我校产品设计专业有着卓越的师资力量，我在短短四年的学习中收获万千，但也觉钻研未尽，希望在未来以我之所学为产品设计行业贡献自己的一份力量。

4、杰出校友眼中的专业理解



(1) 纪长力，男，我校工业设计 2002-1 班 校友。Mental design 设计教育机构创始人，担任设计总监。毕业后曾担任上汽 荣威设计中心设计师、浩汉工业产品设计 公司设计师。参与天津一汽 TFC-M2 、吉 利 NL conceptcar、奇 瑞 b-22 、Buick 新君威、荣威 750、荣威 550、350、荣 威 N1、MG3、MG6 等十几款车型的研发工作。



(2) 王枫，产品设计（原工业设计）2006 届毕业生。现就职吉利上海造型中心及泛亚汽车技术中心有限公司，任前瞻架构资深设计师。

每次在城市中发现了自己曾经参与或主导的车子，都会情不自禁的多看一眼。想起那些自己的项目从草图到立项，那些日夜为了调整完美的造型与油泥师，数模师共度的时光，那些准备汇报前的紧张与忐忑，那些与工程师讨论如何实现设计与工程结合的硬核问题，种种这些变成了眼前这些服务大众的优秀产品，心里油然而生一种成就感。若是能穿越时间，我会告诉当时的自己，少年，要坚持你简单而纯粹的梦想。选择产品设计专业，没有错。



(3) 刘震宇，产品设计 2018 届毕业生。现就职于中建科技集团华南有限公司，任项目综合办主任一职。

自从毕业以来，深深感恩母校、学院和老师们的关心和培养，4 年的产品设计求学之路不仅仅让我学到了专业的知识，更让我学习到了如何用设计思维去看待问题和事物，培养和增强了我的学习能力和逻辑思维，在工作中可以充分发挥能力去提高自己，让自己的综合素质得到提升。抓住机会学习，把握机会自己设计自己的未来，运用产品思维一步一步脚踏实地去实现梦想，产品设计加油！



(4) 冯叶阳，设计艺术学院工业设计专业 2016 届毕业生，之后保送至本校机械工程学院攻读硕士。毕业后 3 年于北京洛可可科技有限公司，任职业工业设计师；现于苏州科沃斯机器人股份有限公司任高级工业设计师。

产品设计与工业生产制造密切关联，小到一颗螺丝钉大到飞机航母设计制造都有产品设计的参与；在我国大力发展制造业的趋势下，产品设计在各行各业扮演的角色将会愈加重要；产品设计是一个兼具趣味和挑战的一门专业。



(5) 楚智东，设计艺术学院产品设计专业 2016 届毕业生，现就职于山东省聊城市莘县职业中专美术教师。大学期间专业技能的掌握，使得在未来就业的道路上稳固发展。产品设计本质是一种设计创新服务，通过设计以提升人们的幸福生活指数，作为一个交叉性极强的学科，我们一定要学好大学期间的的设计理论知识，同时提升自己的审美水平和认知水平，只有具备了扎实的基本功，遇到问题时我们才能更好思考它背后的逻辑并提出创新的设计方案，工作期间也多次获得市级优秀教师称号。这些都离不开学校对我的谆谆教诲，我非常荣幸在学校中学习了产品设计专业，同时也感谢各位老师对我的帮助，最后祝福母校：光辉历程更辉煌，人才辈出代代强，桃李满天扬四海，硕果累累振中华！